

Atelier de Psychothérapie
Autour du « Psychodrame Psychanalytique »
Avec le Pr Vincent Magos, Pédopsychiatre,
Psychanalyste Société Belge de Psychanalyse.
Organisé par l'IPPEA/CCPE en collaboration avec l'ALPPEA

« Au-delà des mots, le jeu pour transformer l'indicible »

*Ou comment les outils du **psychodrame psychanalytique** peuvent se mettre au service des psychothérapeutes de l'enfant et de l'adolescent.*

Lille, le 21 Janvier 2021

09H00-17h00

Faculté de Médecine, Amphi Pôle Recherche, CHU de Lille

Argument : Le Jeu pour mettre en scène le monde interne

Que veut dire jouer pour un parent, un médecin, un enseignant, mais surtout pour un enfant et son psychothérapeute : l'enfant met en scène dans l'espace du jeu des paroles, des symptômes et autres tentatives de représentations de son monde interne, afin de les faire entendre et de les partager avec son psychothérapeute, pour les élaborer et les perlaborer en sa compagnie. Mais la parole n'est pas toujours possible.

Dès lors, comment dire sans dire ou dire autrement ?

Le psychodrame est un moyen de répondre à cette question puisqu'il devient possible de jouer ce qui ne peut se dire et même se penser. C'est le corps pulsionnel qui devient le « haut-parleur » de l'enfant. Pour ce faire, l'enfant va rencontrer des acteurs qui vont se mettre au service de ce qui tente de se dire malgré les résistances à la parole.

Tout se passe comme si le psychodrame ouvrait un « espace transitionnel » entre soi et l'autre, où le désir est appelé à se déployer, aidant ainsi au travail psychothérapique.

Journée d'étude

8h30 Accueil des participants

9h Ouverture de la journée par Charlotte Butez

9h15 Pierre Delion : qu'est-ce que le jeu pour un enfant chez le psychothérapeute

10h Vincent Magos Présentation du psychodrame psychanalytique avec l'enfant et l'adolescent

11h Pause

11h30 Discussion : Vincent Magos avec Arnaud Fossaert et Johann Dupisre

12h30 Pause repas

14h Comment le jeu au psychodrame permet-il de relancer la pensée?
Illustrations cliniques présentées par l'Unité de Psychodrame de l'IPPEA.

Le corporel : pour faire naître en pensées ce qui ne peut encore se représenter.

Le jeu dans le psychodrame psychanalytique pour « mettre en mouvement » la vie psychique.

Discussion : Vincent Magos, Séverine Galliou, Catherine Dupuis, Pierre Delion

16h30 Conclusions et fin de la journée

<i>La journée aura lieu en présentiel ou sera reportée ultérieurement</i>
--

Tarif : 30 euros (5 euros pour les étudiants et chômeurs)

Paiement sur place le 21 janvier 2021

INSCRIPTION par mail via le lien suivant :

<https://forms.gle/oU1NzGgt7QvTbYpT8>

Comité d'organisation

Dr Charlotte Butez, Pédiopsychiatre, Psychothérapeute, Directrice Médicale IPPEA. Pierre Delion, Professeur émérite de Pédiopsychiatre, Psychanalyste, IPPEA. Johann Dupisre, Psychanalyste, IPPEA. Catherine Dupuis-Gauthier, MCF-HDR Université de Lille, Psychanalyste, Directrice IPPEA. Séverine Galliou, Psychologue, Psychothérapeute, IPPEA et ALPPEA. Bruno Touati, Psychologue, Psychothérapeute, ALPPEA.

IPPEA/CCPE

L'Institut de Psychothérapie Psychanalytique de l'Enfant et de l'Adolescent, ouvert en 2015 à Lille, est un établissement médico-social dont la mission essentielle est de proposer des psychothérapies analytiques intensives aux enfants (de 0 à 20 ans) et à leur famille. Il a aussi une mission de formation et de recherche.

Contacts : charlotte.butez@chru-lille.fr, catherine.dupuis@univ-lille.fr.

ALPPEA

L'Association Lilloise de Psychothérapie Psychanalytique de l'Enfant et de l'Adolescent réunit des psychothérapeutes psychanalytiques concernés par la clinique de l'enfant et de l'adolescent. Elle contribue à assurer des actions de sensibilisation et de formation notamment au travers de groupes de supervision, d'intervision et de lecture. Contact : bruno.touati@gmail.com